

## 山口明香 やまぐち あすか

1977年 京都生まれ  
現在大阪在住

2000年 京都市立芸術大学 美術学部美術科彫刻専攻 卒業  
2006年 オランダ国立アーネム芸術工科大学 ファッションデザインコース 卒業  
2005年 平成17年度文化庁芸術家在外研修員

### 主な展覧会

個展 <S>

グループ展 <G>

2008年10月 着ること展 <S> / ミカリギャラリー (大阪)  
2008年7月 KONOYUBI ART <G> / H.A.C.GALLERY (東京)  
2006年10月 Dutch Design Week 2006 <G> / (アイントホーフエン、オランダ)  
2006年9月 MODETENT <G> / (ロッテルダム、オランダ)  
2005年5月 Azie in Arnhem <G> / De Buytensael (アーネム、オランダ)  
2005年3月 TAKE OFF YOUR SHOES <G> / EMMY MILTENBURG (スキードム、オランダ)  
1999年2月 Private Show <S> / 自宅の部屋にて3日間インスタレーションを展示 (京都)  
1999年2月 psychological 展 <G> / Pepper`s Gallery (東京)

### プロジェクト

2006年8~10月 BEST BEFORE <G> / Lower Manhattan Cultural Council Swing Space (ニューヨーク、アメリカ)  
Fotini Lazaridou-Hatzigoga, Elaine W. Ho との共同プロジェクト  
[www.bestbeforeproject.net](http://www.bestbeforeproject.net)

2006年6月 BRRO checked <G> / ENSCI (パリ、フランス)  
César Harada ら4人の異分野のアーティストとの共同パフォーマンス作品  
[www.supersomething.org](http://www.supersomething.org)

2005年8月 Even Art Project / 第三回ユニバーサルデザイン全国大会 (神戸)  
神戸芸術工科大学のプロジェクトに参加、障害者のアートを用いた服飾コレクションを制作発表

2004年10月 exchange\_able fashionshow / Eusebiuskerk (アーネム、オランダ)  
健常者と身体障害者のための交換可能な衣服のコレクションを制作発表、他3人との共同制作

2004年8月 Paper Modeshow / CODA (アペルドーン、オランダ)  
Paper Biennaleのためのワークショップ、Elaine W. Ho, Anouchka van Driel との共同企画

2002年8月 Kokoro Gohan / 川瀬香林との共同プロジェクト (ブレーメン、ドイツ)

2000年~2001年 プーメラン・アート・プロジェクト  
京都芸術センター、他(京都) / GAK, Künstlerhaus (ブレーメン、ドイツ)  
ドイツと日本の若手作家による滞在制作・発表を目的とした芸術交流プロジェクト

## 受賞歴

2000年 3月 市長賞・オリジン賞 / 京都市立芸術大学卒業制作展

## インターン

2005年 4月 Trois Quarts (サンプルメーカー) にてインターン / (アントワープ、ベルギー)

2005年 2月 BLESS (ファッション・プロダクツデザイナー) にてインターン (ベルリン、ドイツ)

2005年 7~8月 Alexander van Slobbe (ファッションデザイナー) にてインターン (アムステルダム、オランダ)